

Polska från Uppland efter skomakargesällen Hedström,
upptecknad av Karl Sporr efter Gustaf Florell 1846-1913,
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

924. P O L S K A

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 152. The first two staves contain the main melody, with the second staff ending in a double bar line. The third and fourth staves show a variation or continuation of the melody, featuring slurs and triplet markings. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Florell lärde denna polska år 1875 av en skomakaregesäll vid namn *Hedström*, då han var på besök hos en sin farbroder i Odensala i Uppland.